



Auftakt WEBSS — West Eastern Beethoven Summer School

Schirmherrin: Prof. Dr. Nike Wagner, Intendantin des Beethovenfestes Bonn
Paten: Emilia Lipkovits-Ehrenfeld, Dr. Karl Otto Körber, Dr. Remon Azar



mit Myriam Farid (Ägypten), Jonathan Aner (Israel),
Dogus Ergin (Türkei), Yamen Saadi (Israel-Palästina),
Or Re'em (Israel) & Sayaka Studer (Schweiz/Japan)

Werke von Beethoven (2. Cellosonate), Mendelssohn (Klaviertrio c-moll),
Schubert (aus dem Grand Duo für Violine und Klavier), Brahms, Ravel u. a.

Anschließend: west-östlicher Ausklang mit den Künstlern
(für Förderer und Mitglieder der Wasmuth Gesellschaft)

Weitere Konzerte:



Sonntag, 1. Juni, 17 Uhr

Akane Sakai, Klavier

Beethoven (Mondschein Sonate), polnische Mazurken von
Chopin, Szymanowski, Maciejewski



Sonntag, 8. Juni, 17 Uhr

Luisa Imorde, Klavier

Ständchen zu Robert Schumanns Geburtstag: Werke von
Schumann und Beethoven



Sonntag, 15. Juni, 19 Uhr

Lucas Brunnert, Violine

Gesprächskonzert mit Werken von Bach, Ysaye, Prokofieff,
Söderlind, Erdmann (Violine solo)

Anschließend: Ausklang mit den Künstlern (für Förderer und Mitglieder der Wasmuth-Gesellschaft)

Donnerstag, 12. Juni

Avi Avital, Mandoline

Abschlußabend seiner Meisterklasse mit Studierenden
der Musikhochschule Köln



Veranstaltungsort: Hotel Rheingold Bellevue, Bonner Str. 68, Remagen-Rolandseck

Informationen unter www.wasmuthgesellschaft.de — Ticketbestellung Konzerte (15 Euro) und
Anmeldung zu Mitgliederevents unter info@wasmuthgesellschaft.de

Veranstaltungen im Geiste Beethovens sind ein Anliegen von Nike Wagner, Intendantin des Bonner Beethovenfestes. Diesem Geist ist die West Eastern Beethoven Summer School zu einem großen Teil verpflichtet. Denn Meisterkurse mit jungen Talenten aus Europa und dem Mittleren Osten stehen im Mittelpunkt der erstmalig durchgeführten Summer School. Neben Unterrichtsphasen im Hotel Rheingold Bellevue in Rolandseck wird den Teilnehmenden ein Informationsprogramm an den vielen Musik- und Kulturstätten der Region angeboten. Angereichert wird das Programm im Hotel Rheingold Bellevue mit Konzerten junger und arrivierter Musiker an den Sonntagnachmittagen des Sommers — zugunsten der Johannes-Wasmuth-Gesellschaft.

Dem Namensgeber unsere Gesellschaft, Johannes Wasmuth, dessen Andenken mit Rolandseck untrennbar verbunden ist, ist diese Summer School gewidmet. Die Völkerverständigung lag ihm am Herzen. Als Erster brachte er das Israel Philharmonic Orchestra mit Zubin Mehta und Chaim Taub nach Bonn. Seine Rolandsecker Sommerkurse sind die Grundsteine des Rolandseck-Festivals und der Villa Musica. Er förderte junge Musiktalente aus aller Welt, war ein Freund der Künstler und schuf einen Ort für Künstler. Diesem Geist ist die Wasmuth-Gesellschaft verpflichtet.

Mit den kommenden Konzerten wird das traditionsreiche Hotel Rheingold Bellevue wiederbelebt, das die Rolandsecker Familie Decker vor dem Abriss bewahrt hat. Dafür gebührt ihr unser großer Dank.

Bitte unterstützen Sie unsere wichtige Arbeit mit einer Spende, dem Beitritt zu unserer Gesellschaft und nicht zuletzt den Besuchen unserer Veranstaltungen. Wir sind auf Ihre Mithilfe angewiesen.

Veranstalter: Johannes-Wasmuth-Gesellschaft e.V., Wachsbleiche 1, 53111 Bonn
Schirmherr: Hans Dietrich Genscher, Bundesminister des Auswärtigen und Vizekanzler a.D.

1. Vorsitzender: Dr. Helmut Neumann

Künstlerische Leitung und Impresario: Torsten Schreiber

Spendenkonto: 1000304996, Kreissparkasse Ahrweiler (BLZ 57751310)

Danke an:

